

## Damas

**Age :** à partir de 2 ans

**Groupe :** 30 personnes maximum

**Durée de l'atelier :** 1h00

**Matériel :** pâte à modeler de deux couleurs différentes, marteau, rouleau à pâtisserie, petit couteau.

### Pourquoi cet atelier au musée ?

Tous les ateliers sont créés en rapport avec les collections permanentes et temporaires du musée. Des épées mérovingiennes en damas ainsi qu'un bol et une pointe de lance créés par Jean-Louis Hurlin y sont exposés.

Le damas est le travail de deux aciers mélangés à chaud, de couleurs différentes. Ainsi associés, les aciers créent une nouvelle matière. Le matériau obtenu est étiré, façonné, malaxé. On recoupe ce dernier pour découvrir le dessin formé à l'intérieur : le damas est révélé.

### Descriptif

L'atelier débute par une visite guidée spécifique sur le monde guerrier mérovingien et les oeuvres en damas du musée.

L'atelier en lui-même se déroule en deux étapes :

I. L'animateur distribue à chaque enfant la pâte à modeler. Les enfants peuvent alors travailler la pâte avec le marteau et le rouleau à pâtisserie puis prépare une masse de matière qui sera façonnée selon une méthode rigoureuse.

II. Après avoir façonné la pâte à leur goût, il la coupe et révèle ainsi le dessin qui s'est formé à l'intérieur.

Chaque enfant repart avec sa création.